

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено
на заседании МО
преподавателей
хореографического отделения
от 29.08.2023 г. Протокол № 1
руководитель МО
Михалева У.Г.Михалева
«29 » августа 2023г.

Согласовано
заместитель директора
по УВР
Райз Э.Г.Салимова
«29 » августа 2023 г.

Принято
на педагогическом совете
от 29.08.2023 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ № 13 (т)»
Жигит Л.Е.Кондакова
«29 » августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету **Классический танец**
для **2 «А»** класса

на 2023/2024 учебный год

Возраст обучающихся: 8-9 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Михалева Ульяна Геннадьевна
преподаватель хореографии
высшей квалификационной
категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Классический танец» разработана на основе Комплексной общеразвивающей программы «Хореографическое искусство», утвержденной педагогическим советом от 29.08.2023 г., протокол № 1, в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015 № 09-3242, требованиями к рабочим программам, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года, методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Республиканского центра внешкольной работы МОиН Республики Татарстан.

Срок реализации данной рабочей программы учебного предмета «Классический танец» составляет 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Классический танец», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

- знание рисунка танца, особенностей взаимодействия с партнерами на сцене;
- знание балетной терминологии;
- знание элементов и основных комбинаций классического танца;
- знание особенностей постановки корпуса, ног, рук, головы, танцевальных комбинаций;
- знание средств создания образа в хореографии;
- знание принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;
- умение выполнять на сцене классический танец, произведения учебного хореографического репертуара;
- умение исполнять элементы и основные комбинации классического танца;
- умение распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;
- умение осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию профессионально необходимых физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- навыки музыкально-пластического интонирования;
- навыки сохранения и поддержки собственной физической формы;

Содержание программы

II год обучения (2 класс)

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
	Вводное занятие	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ, дисциплина во время занятий. Правила поведения при участии в массовых мероприятиях.	опрос
1.	Экзерсис у станка.	Повтор пройденного материала в 1-ый год обучения. Проучивание новых элементов: Battements tendus jete pike, Battements tendus plie с soutenu, положение ноги sur le cou de pied, Battements fondu в пол лицом к станку, перегибы корпуса в бок, назад, лицом к станку, Grand plie по всем позициям лицом к станку, battements tendus pour le pied в сторону, Battements fondu в пол, Battements frappe в пол	Разучивание новых элементов, ускорение темпа, экзерсис у станка.
2.	Экзерсис на середине.	Все элементы, проученные у станка, выполнить на середине, в медленном темпе. I-ое port de bras, II port de bras. Понятие epaulement (croisee, efface, ecarte), Подготовка к вращениям, Tours chaines по диагонали (в медленном темпе).	Упражнения на различные группы мышц, на развитие устойчивости на середине зала, и закрепление мышечных навыков и принципов классического танца.
3.	Аллегро.	Повтор пройденных прыжков на середине – трамплинные, «разножка», с «поджатыми» в повороте. Temps leve saute no I, II, V. позициям. Pas echappe, changement de pied	Развитие силы мышц стопы, ахиллова сухожилия, икроножной мышцы, мышц бедра (развитие баллона и элевации).
4.	Классическая партерная гимнастика.	Упражнения на развитие эластичности связок.	Комплекс упражнений.
5.	Итоговое занятие.		Открытое занятие для родителей и педагогов.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведен ия занятия	Форма заняти я	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	7	14.00- 15.20	урок	2	Вводное занятие.	ДШИ №13, 19 каб.	Беседа
2	09	8	15.25- 16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Комплекс растяжек.	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
3	09	14	14.00- 15.20	урок	2	Releve Demi и по I, II, V, IV позициям (станок)	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
4	09	15	15.25- 16.45	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость. Трамплинные прыжки по VI позиции	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
5	09	21	14.00- 15.20	урок	2	Упражнения для пресса. Растяжка на станке в сторону	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
6	09	22	15.25- 16.45	урок	2	Battements tendus (станок) Подготовка к вращениям (середина)	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
7	09	28	14.00- 15.20	урок	2	Rond de jambe par terre en dehors (станок). Прыжок «разножка»	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
8	09	29	15.25- 16.45	урок	2	Упражнения для стоп и голени. Прыжки с «поджатыми»	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
9	10	5	14.00- 15.20	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Battements tendus (станок)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
10	10	6	15.25- 16.45	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость. II Port de bras (середина)	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
11	10	12	14.00- 15.20	урок	2	Battements tendus jete (станок) Tours chaines по диагонали (в медленном темпе)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
12	10	13	15.25- 16.45	урок	2	Упражнения для пресса. Temps leve saute по I, II позициям	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
13	10	19	14.00- 15.20	урок	2	Rond de jambe par terre en dehors (станок) Прыжки с «поджатыми»	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
14	10	20	15.25- 16.45	урок	2	Battements fondu в пол (станок). Temps leve sauté I, II, V позициям	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
15	10	26	14.00- 15.20	Контро льный	2	Контрольный урок. Упражнения для стоп и голени.	ДШИ №13, 19 каб.	Творческий просмотр

				урок				
16	10	27	15.25-16.45	урок	2	Комплекс растяжек. Прыжок «разножка». Temps leve sauté по I, II, V позициям	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
17	11	9	14.00-15.20	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Комплекс растяжек	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
18	11	10	15.25-16.45	урок	2	Releve. Battements tendus (крестом, станок). Changement de pied	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
19	11	16	14.00-15.20	урок	2	Battements tendus jete (станок). Plie (середина).	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
20	11	17	15.25-16.45	урок	2	Rond de jambe par terre en dehors, en dedans (станок) Подготовка к вращениям.	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
21	11	23	14.00-15.20	урок	2	Упражнения для пресса Растяжка на станке в сторону	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
22	11	24	15.25-16.45	урок	2	Экзерсис у станка Экзерсис на середине зала	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
23	11	30	14.00-15.20	урок	2	Demi и grand plie по всем позициям (в комбинации, станок) II Port de bras (середина)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
24	12	1	15.25-16.45	урок	2	Экзерсис у станка Экзерсис на середине зала	ДШИ №13, 15 каб.	Тестирование (знание терминологии)
25	12	7	14.00-15.20	урок	2	Battements tendus jete (с balancoire) (станок). Temps leve sauté по всем позициям.	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
26	12	8	15.25-16.45	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость. Battements tendus jete (в комбинации, станок)	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
27	12	12	14.00-15.20	зачет	2	Промежуточная аттестация Battements releve lent (станок)	ДШИ №13, 19 каб.	Творческий просмотр
28	12	14	14.00-15.20	урок	2	Battements fondu в пол (станок). Temps leve saute по I, II, V позициям	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
29	12	15	15.25-16.45	урок	2	Battements frappe в пол (станок) Battements releve lent (станок)	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
30	12	21	14.00-15.20	урок	2	Упражнения для пресса. Подготовка к вращениям. Pas echappe	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение

31	12	22	15.25- 16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Растяжка на станке. Подготовка к вращениям.	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
32	01	11	14.00- 15.20	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость. Battements fondu (станок)	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
33	01	12	15.25- 16.45	урок	2	Battements frappe в пол (станок) Прыжки с «поджатыми»	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
34	01	18	14.00- 15.20	урок	2	Упражнения для пресса. Grand battements jete (станок)	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
35	01	19	15.25- 16.45	урок	2	Tours chaines по диагонали. Pas echappe с Changement de pied	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
36	01	25	14.00- 15.20	урок	2	Demi plie no I, II, V позициям (середина) Pas de bourse (на середине)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
37	01	26	15.25- 16.45	урок	2	Экзерсис у станка Экзерсис на середине зала	ДШИ №13, 15 каб.	Тестирование
38	02	1	14.00- 15.20	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Rond de jambe par terre en dehors, en dedans (станок)	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
39	02	2	15.25- 16.45	урок	2	Demi plie no I, II, V позициям (середина) Трамплинные прыжки по VI позиции	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
40	02	8	14.00- 15.20	урок	2	Battements frappe (станок) Battements tendus (середина)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
41	02	9	15.25- 16.45	урок	2	Упражнения для стоп и голени. Grand battements jete (станок)	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
42	02	15	14.00- 15.20	урок	2	Pas echappe с Changement de pied Прыжки с «поджатыми» (в повороте)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
43	02	16	15.25- 16.45	урок	2	Повторение экзерсиса у станка. II Port de bras (середина)	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
44	02	22	14.00- 15.20	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость. Прыжок «разножка»	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
45	02	29	14.00- 15.20	урок	2	Экзерсис у станка Экзерсис на середине зала	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
46	03	7	14.00- 15.20	урок	2	Battements tendus (середина) Rond de jambe par terre (середина)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
47	03	14	14.00-	урок	2	Комплекс растяжек	ДШИ №13,	Педагогическое

			15.20			Battements tendus (комбинация, станок)	19 каб	наблюдение
48	03	15	15.25-16.45	урок	2	Battements tendus jete (комбинация, станок) Rond de jambe par terre (середина)	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
49	03	21	14.00-15.20	урок	2	Упражнения для стоп и голени. Прыжки	ДШИ №13, 19 каб	Педагогическое наблюдение
50	03	22	15.25-16.45	Контрольный урок	2	Контрольный урок. Трамплинные прыжки с «поджатыми»	ДШИ №13, 15 каб.	Творческий просмотр
51	04	4	14.00-15.20	урок	2	Battements fondu (станок) Battements tendus (середина)	ДШИ №13, 19 каб	Анализ исполнения
52	04	5	15.25-16.45	урок	2	Tours chaines по диагонали Grand battements jete (станок).	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
53	04	11	14.00-15.20	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Комплекс растяжек	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
54	04	12	15.25-16.45	урок	2	Battements tendus jete pique (комбинация, станок) Battements tendus с passe par terre (середина)	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
55	04	18	14.00-15.20	урок	2	Battements frappe (станок). Tours chaines по диагонали	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
56	04	19	15.25-16.45	урок	2	Упражнения для пресса. Plie (середина)	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
57	04	25	14.00-15.20	урок	2	Grand battements jete на 90 (станок) Battements tendus с passe par terre (середина)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
58	04	26	15.25-16.45	урок	2	Battements releve lent (в комбинации, станок) Tours chaines по диагонали	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
59	05	2	14.00-15.20	урок	2	Упражнения для стоп и голени. Прыжки с «поджатыми» в повороте	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
60	05	3	15.25-16.45	урок	2	Экзерсис у станка. Tours chaines по диагонали	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
61		14	14.00-15.20	зачёт	2	Растяжка на станке во всех направлениях. Промежуточная аттестация - зачет	ДШИ №13, 19 каб.	Творческий просмотр
62	05	16	14.00-15.20	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость. Растяжка на станке во всех направлениях.	ДШИ №13, 19 каб.	Педагогическое наблюдение
63	05	17	15.25-16.45	урок	2	Партерная гимнастика. Повторение и закрепление прыжков.	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения

64	05	23	14.00- 15.20	урок	2	Pas de bourse (у станка) Temps leve sauté I, II, V позициям (в позах)	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
65	05	24	15.25- 16.45	урок	2	Battements releve lent (в комбинации, станок) Grand battements jete (станок)	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения
66	05	28	14.00- 15.20	урок	2	Растяжка на станке во всех направлениях. Экзерсис на середине	ДШИ №13, 19 каб.	Творческий просмотр
67	05	30	14.00- 15.20	урок	2	Повторение и закрепление материала Tours chaines по диагонали	ДШИ №13, 19 каб.	Анализ исполнения
68	05	31	15.25- 16.45	урок	2	Повторение и закрепление материала Растяжка на станке во всех направлениях.	ДШИ №13, 15 каб.	Анализ исполнения

Итого 136 ч.

Воспитательные мероприятия:

28.09 – Учебно-организационное мероприятие « Танец – моя жизнь»

26.10 - «Беседы о хореографическом искусстве»

30.11 – «Творческие посиделки» (конкурс стихов и рассказов о танце)

26.12 – «Я рисую танец» (конкурс рисунков)

31.01 – «Я и моя семья» (фотоконкурс)

28.02 – «Мир искусства» (просмотр тематических фильмов)

22.03 – «Моя школа» (фотоконкурс)

26.04 – «Я – артист» (конкурс самодеятельности)

30.05 – «Здравствуй, лето» (планы на каникулы)